

Elke maand brengen we met een kleine reportage vrijwilligers van onze wijkgemeente in beeld. Deze keer:

De Cantorij

Dinsdagavond, half acht. Het is donker buiten, maar in het Trefpunt brandt licht. Er klinkt gezang. Zachtjes schuif ik naar binnen om niet te storen. Zo'n dertig gemeenteleden zingen meerstemmig een lied uit het Liedboek. Sopranen, alten, tenoren en bassen voegen zich harmonieus samen tot één stem. De wekelijkse repetitie van de cantorij is in volle gang.

De cantorijleden laten zich gelukkig niet afleiden. Zittend in een halve kring zingen ze geconcentreerd en duidelijk ook met plezier. Hun blikken zijn afwisselend gericht op de muziek in hun map en op cantor Guus Fennema die voor de groep staat. Hij dirigeert, geeft aanwijzingen en begeleidt de cantorij met een keyboard én met de nodige kwinkslagen. "De sfeer is heel ontspannen en Guus heeft veel humor", zegt Adri van Hasselt na afloop van de repetitie. Ze is graag bereid om samen met nog een heel aantal cantorijleden te vertellen over de cantorij.

Samen zingen

Van september tot begin juni komen ze elke week bijeen, op dinsdagavond tussen zeven en acht. "Ik verheug me er altijd op", zegt Ageeth Kroon. "Samen zingen is heerlijk", zegt Jolanda Fennema.



Adri valt de anderen bij: "Je wordt er gewoon blij van." De liederen van Huub Oosterhuis rekent Adri tot haar favorieten. "Het zijn prachtige melodieën en mooie teksten, die zing ik graag." Zeven tot acht keer per jaar werkt de cantorij mee aan een dienst.



In samenspraak met de voorganger wordt de muziek gekozen. Een cantorij is wezenlijk anders dan een koor, leggen de leden uit. "We treden niet op. En we zijn ook niet een omlijsting van de dienst. We zijn onderdeel van de dienst", benadrukken ze.

Samen zingen met de gemeente komt voort uit de Liturgische Beweging, zo vertelt Guus. "Kijk maar in het nieuwe Liedboek. Een Kyrië, een Gloria, een gebed, steeds meer onderdelen van de dienst kunnen ook worden gezongen. Zo is het nieuwe Liedboek ook bedoeld. In de komende avondmaalsdienst zingen we bijvoorbeeld een tafelgebed. Daar zit alles in wat anders gesproken zou worden." De cantorij helpt de gemeente ook liederen te leren en gemeenteleden bekend te maken met het Liedboek uit 2013.

Verjonging

De cantorij is al heel wat jaren actief en heeft verschillende voorlopers. De cantorij van de Goede Reede begon in 1989, weet Don van Zandwijk. "In een houten gebouwtje." Ook de Brugkerkcantorij wordt genoemd, de cantorij in de Petrakerk onder leiding van Jan van de Putte, jongerenkoor One Together en het projectkoor met Elien van der Meer. In de periode dat de Goede Reede en de Petrakerk samengingen, is ook de cantorij samen-

gegroeid. In totaal maken zo'n 40 gemeenteleden nu deel uit van de cantorij. "Iedereen is heel trouw", zegt Don. "Zo nu en dan moet er iemand afhaken, bijvoorbeeld om gezondheidsredenen, maar het vult zich altijd wel weer aan. Al kunnen we wel wat verjonging gebruiken", laat hij weten. De anderen knikken instemmend.

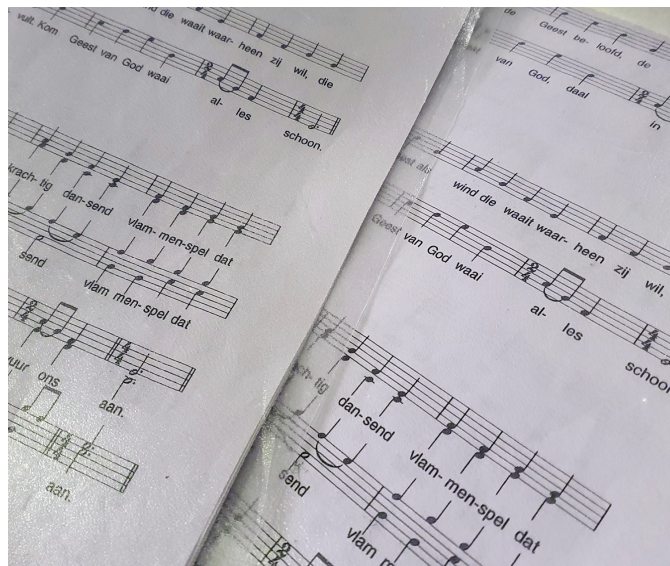
Guus is opgegroeid met muziek en speelde al op jonge leeftijd orgel in De Meent. Later viel hij in als organist in de Goede Reede en de Brugkerk en ging zingen bij zijn moeder in de cantorij. In 2000 vroeg cantor Theo Radstake hem om een van zijn koren over te nemen. Zo ontwikkelde Guus zich tot cantor, al heeft hij van muziek niet zijn beroep gemaakt. "Het is meer een uit de hand gelopen hobby", lacht hij. De afgelopen drie jaar volgde hij de studie 'Kerkmusicus III voor cantor' van de PKN in Dieren. "Daarmee kon ik mij verder verdiepen in de kerkmuziek", zegt hij. "Van andere deelnemers aan de cursus hoorde ik wel dat cantorijen steeds kleiner worden. Ze waren verrast om te horen dat wij nog zo veel leden hebben."

Met elkaar gemeente zijn

Hoe dat komt? "We zijn een hele sociale groep", zegt Ineke van de Gaag. "Het jaar wordt altijd afgesloten met een gezellige avond. En we kijken naar elkaar om. We hebben een pot voor 'lief en leed', zodat we bijvoorbeeld een bloemetje kunnen bezorgen of een kaartje kunnen sturen aan iemand die ziek is. Zo blijft iedereen betrokken, ook als je er niet kunt zijn." Een van de oudere cantorijleden

wordt elke week opgehaald en thuisgebracht. "De cantorij is ook met elkaar gemeente zijn."

Dat de cantorij in de coronatijd anderhalf jaar lang niet bijeen kon komen, is door iedereen echt als een gemis ervaren. "Je bent best gehecht aan de mensen die naast je zitten", zegt Willemien Meij-



nen. Ook muzikaal hebben de cantorijleden steun aan elkaar. "Soms lijkt een stuk best moeilijk als je het thuis oefent, maar samen lukt het tijdens een repetitie dan tóch." Adri vult aan: "En als je in de dienst bent, dan valt alles op zijn plek. Het is heel mooi om daar onderdeel van te zijn."

Er is altijd plek bij de cantorij, vooral bassen zijn zeer welkom. Dus hou je van zingen, zing dan mee!

Alice van Schuppen



Wilt u meeschrijven in ons team en zo ook gemeenteleden in beeld brengen, of wilt u ons uitnodigen? Stuur dan een mail aan Marije annastegenga@gmail.com of spreek ons aan:

Alice van Schuppen, Ariëtte Bouwmeester-Wijnveen, Rick Tigelaar, Jaimy de Wit, Marije Stegenga